

أرنيب فوق العادة

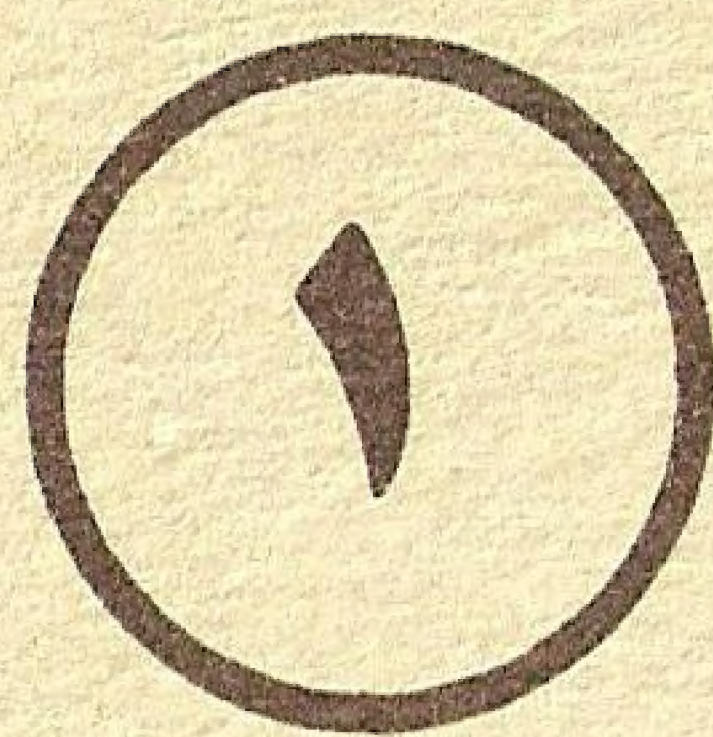
تأليف : سمير عبد الباقي



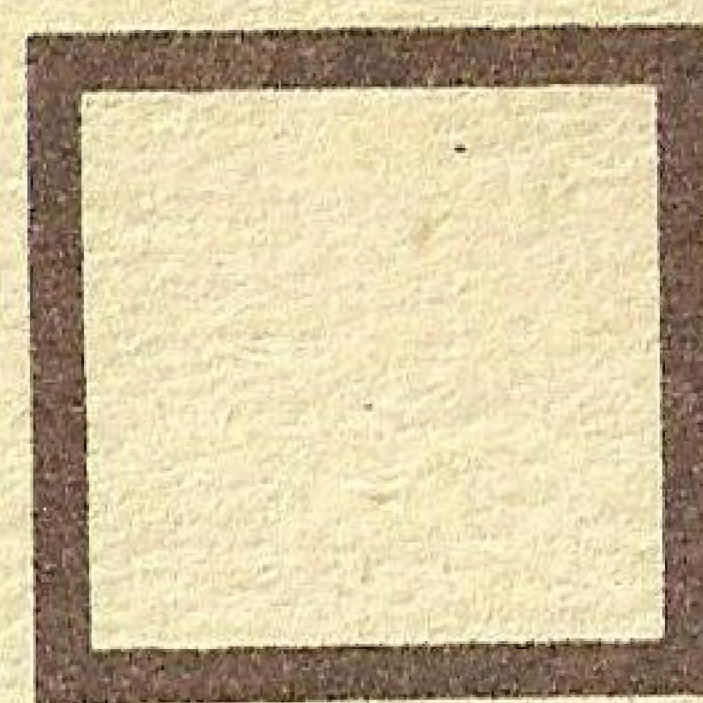
مسرحيات
للأطفال
والعرائس



الطبعة الأولى: ١٩٨٥



مسرحيات
للأطفال
والعرائس



أرنب فوق العادة

تأليف : سمير عبد الباقي

المنظر : وسط الأحراش بالقرب من النهر - أشجار أقرب إلى
الغابة .. القرد يقفز بين الأشجار وهو يغنى أغنية

(القرد الوجيه)

أنا ذكى ذكى جدا ونبيه
شكلى جميل جدا ووجيه
وأكره جدا .. ألف بيه ..
خليك قرد ظريف حبّوب
دى الدنيا عايزه اللهلوب
الى يشوفها بالشقلوب
يفهمها .. ولا يعرف ليه

علشان ذكى جدا ونبيه
نط و فط لفوق واتشعلق
وأعلى ولف ا ديل واتعلق
اجرى والعب واوعى تصدق
الى يضيع ضى عينيه
فى ألف بيه ..
نط و فط
النّه النيه

(عندما ينتهى من القفز والغناء يبحث عن شىء
يأكله .. عندما يسمع صوت الأرنب . يختفى وهو
يراقبه .. الأرنب يغنى أغنية

(الأرنب المتعلم) .

أنا أرنب .. وبقيت أرنب
وعرفت أقرأ الى مكتوب

أقدر أكتب اسمي وأحسب
واحد اثنين يا حساب محسوب

أصل العلم دا بحر غويط
وعشان عقلي كبير وحويط
مارضيش ييقى غشيم وعبيط
وف حب كتابي خلاني أدوب

ياسلام سلم لم ياسلام
أهو ده اللي اسمه الحق تمام
أنا مش أرنب أي كلام
تعبت . . لكن نلت المطلوب

(بعد الغناء يعدل هيئته وهو يتأمل كتابة)

الأرنب : أيوه . . ده الكلام التمام ، كده أنا محترم ، لأنني
باعرف أقرأ وأكتب وأحسب كمان . . وأعرف أعد
لغاية عشرة ، وبكده أستحق شهادة من الجميع أن

أنا أرنب (أفندى) أو على الأقل أرنب مش عادى
ياسادة .. أرنب فوق العادة مش أرنب ملوخية ..
(القرد يفاجئه يفزعه ولكنه يتمالك نفسه ويعدل
هيئته فى وقار)

القرد : فرحان كده ليه ؟ ..
الأرنب : هه ؟ .. اه ؟ ..
القرد : أنت فرحان ؟
الأرنب : أيوه .. لا .. أنا .. أنا أرنب ..
القرد : قصدى أنت ليه عامل زيطة ؟ ..
الأرنب : أنا مش عامل - زيطة .. أنا عامل أرنب محترم ..
القرد : محترم ؟ .. ياسيدى محترم محترم ، لكن ليه الدوشه
دى ياسى فرحان أفندى يا محترم هه ؟ .. عامل
مزققط ؟

الأرنب : أنت ح تهزر معايا ، أنا مش مزققط ولا فرحان ..
أنا اسمى أرنبوب ..

القرد : أيوه ياسيدى ، أنا عارف إنك أرنوب وكل حاجة . .
بس ليه الدوشه دى ؟

الأرنب : قصدك يعنى . . ليه أنا مبسوط وباغنى ؟

القرد : ايوه ياسيدى ، يا أبو مخ مش عادى . . .

الأرنب : شكرا . . مش تقول كده من الصبح . .

القرد : ياه . . لا هو أنا ما قلتش ؟

الأرنب : لا . . ما قلتش . .

القرد : طب آدينى قلت . .

الأرنب : وأنا أقول لك . .

(يعيد مقطعاً من الأغنية) . .

القرد : طب سمعنا وعرفنا . . بس ما عرفناش إيه اللى
مفرحك كده ؟

الأرنب : اللى مفرحنى ؟

القرد : (بغيط) أيوه . .

الأرنب : آه . . مش تقول كده . . وكل اللف والدوران ده

عشان أنت عايز تعرف اللي مفرحني ؟!

القرد : (يشتد غيظه فيصرخ) أيوه

الأرنب : طب أنت ليه بتزعق وح تزعلني . مادمت عايز تعرف
اللي مفرحني ..

القرد : ثاني ؟! ..

الأرنب : هو أنا لسه قلت أول ..

القرد : قول ..

الأرنب : اللي مفرحني ياسيدي .. هوه !! . مش ح
أقولك ..

القرد : (يمسك بخناقة) لا بقى ح تقول غضب عنك ..
وإلا أنا ح أعمل حاجة تزعلك فعلا .. قول ..

الأرنب : اللي مفرحني .. هوه .. ده (يشير إلى
الكتاب)

القرد : وده إيه ؟ قرص جنبه ؟

الأرنب : ده قرص جنبه يا ناس ؟ ده حتى قرص خالص .. ؟

القرد : آه صحيح . ده مش قرص .. يبقى لازم قالب
جنبه ..

الأرنب : (مفتاظا بنفس الطريقة) ياخبر .. يا عالم .. بقى

ده جنبه خالص .. هو أنت مخك فيه بسطرمة ..

القرد : ياريت .. أسف .. صحيح ده مش من الجبنة ؟

ده من الورق ؟ اللى بيلفوا فيه الجبنة .. صح ؟ !

الأرنب : (يشد الكتاب منه) ياشيخ .. روح .. سيبح ح

تقطعه ...

القرد : بس ما تنكرش إيه .. هو ؟ مش هوه بنفسه الورق

اللى بيلفوا فيه الجبنة .. هه ؟ جبته منين .. ؟

وفين الجبنة اللى كانت فيه ؟ .. كلتها ؟ فين

نصيبى ؟ .. هات حتته ..

الأرنب : ياشيخ روح .. اللى زيك مش من حقه يلمسه

حتى .. قال جنبه ؟ وهات حتته ؟ .. ايه ده ؟ ..

جهله ..

القرد : حقى .. وأن كانت جنبه رومى ، ليّه حنتين ..

وما تتكلمش

الأرنب : أنت اللي ما تتكلمش وتخرس خالص .. ده يا جاهل

كتاب .. كتاب .. وكتاب حساب كمان ..

القرد : هه ؟ .. كتاب ؟ .. كا .. كتاب الحساب ..

طب مش تقول كده من الصبح .. أنا عارفه ؟ وده

أيه ؟ .. بيتاكل ؟!

الأرنب : لا طبعا ..

القرد : بيتشرب ؟

الأرنب : لا طبعا .. ما تنرفزنيش أكثر من كده ..

القرد : بيتقزقز ؟

الأرنب : قلنا .. لا .. ده كتاب ، أنت ما تفهموش .. لأنه

بتاع ناس متعلمين زى ، مش زيك يا جاهل ..

أنت همك طول الوقت تتعاقب بجمالك وتتقزقز

وتتنطط وبس .. ياباى .. ايه اللي يعرفك أنت

بالكتب ؟ أنا أصلى الى غلطان .. الى حتى رديت

عليك ..

القرد : طب ما تزعلش قوى كده .. فهمنى برضه ..
ياأستاذ أرنب .. خليك طويل البال .. طول
بالك .. والا شاطر بس تطول شنابك اللى فى ايديك
ده .. أيه ؟ ..

الأرنب : ده كتاب ؟ .. فهمت ؟ ..

القرد : طبعا فهمت .. لكن كتاب يعنى إيه ؟ ..

الأرنب : يعنى ورق مكتوب .. فيه كتابة حروف وكلام وعلوم
وفنون .. أما .. ده بالذات فهو مكتوب فيه
حساب .. يعنى ده كتاب حساب .. فهمت ؟

القرد : آه .. الحساب ! .. أيوه أيوه .. الحساب .. لكن
يعنى ايه حساب ؟ ..

الأرنب : ياخبر اسود .. أنت حتجتنى .. حتى الحساب مش
عارفه .. أنت مش عارف حاجة خالص فى
الدنيا .. عايش فى الدينا ازاي من غير حساب ؟

القرد : لا .. طبعا عارفه هو ده ؟ .. أنا مرة أكلت فى

مطعم ولما الراجل قال لي الحساب . . .
ما فهمتش . . . ضربوني علقه وهربت بالعافية . .
بقي هو ده الحساب ؟!

الأرنب : ارحمني . . أرجوك . . الحساب ده معناه أنك تتعلم
ازاي تعرف تعد وتحسب . . يعني ازاي تكتب
واحد . . اتنين - ثلاثة - ميه الف - ألفين وأكثر من
كده . . وازاي تجمع ده زائد ده . . أو طرح ده من
ده . . وكده يعني . . وفيه مسائل . . رجل باع كذا
ثم اشترى كذا وحسب حسابه وكسب أو خسر . .
ولما خسر اشترى تاني وباع تاني وهكذا مثلا . .
مثلا . . أو مثلا إذا كان فوق الشجرة كذا عصفور .
وطار كذا الباقي يبقى ايه ؟ . . هه . . جاوب ايه
اللي باقى على الشجرة ؟ . .

القرد : (مندهشا وغير فاهم) . . كذا ؟ . .

الأرنب : شفت . . سهل جدا . .

القرد : أنا ولا فاهم منك حاجة ... حد منكم فهم
حاجة ؟ .. حط ده على ده .. وخد ده عن ده يرتاح ده
من ده .. ! وهكذا .. كذا ..

الأرنب : يابني آدم افهم ... (القرد يغضب جدا ..
ويمسك بخناقه)

القرد : اولا أنا مش بنى آدم .. أنا قرد .. أنا الأصل وأفخر
بكذا وكذا .. ولن أسمح لك ..

الأرنب : طب معلهش .. افهم يا قرد .. ده الكتاب اللي أنا
استلمته من مدرستي .. علشان أذاكر فيه واعرف
منه الأعداد ..

القرد : آه .. الأعداد .. أنا عارفهم النمر من الأعداد
الألداء للقروود .. زى ما تقول كده من الأخوة
الأعداد ..

الأرنب : حستظرف .. لا .. لا .. دى الأعداد غير
الأعداء ..

القرد : الأعداد . يبقى أنت في الإعدادية . . ها . . ها . .
الأرنب : لا ياسيدى . . ما لهاش علاقة . . مش حسيبك الا
لما أفهمك . .

القرد : فهمنى . . بس بسرعة قبل دماغى ما تطير . .
الأرنب : شوف سيدى . . الأعداد دى . . هيه اللى بنعد بها
الأشياء والحاجات . . يعنى مثلاً كام شجرة في
الشارع ؟ . . كام قرش مع الست والدتك ؟ . .

القرد : (باندهاش وغضب) هيه والدتى معاها فلوس ؟ .
دانا طلبت منها تجيب لى بقرش ترمس قالت
ما معايش . . طب أنا لازم أجرى أعيط لها . .

الأرنب : ياأخى مثلاً . . أنا بقول لك مثلاً . . يعنى مثلاً . .
مثلاً نعد البرتقال اللى ع الشجر . .

القرد : وأعدده ليه ؟ أنا مالى بيه . . مش باحب البرتقال . .

الأرنب : مالك بيه هو أنت حتاكله ؟ ياسيدى مثلاً . . أنت ح
تعدده بس . . امال حتتعلم الأعداد ازاي ؟ . قال وأنا
مالى . !

القرد : آه . . وانا مالى . .

الأرنب : طب بلاش دى . . ممكن بالأعداد تعرف تعدنا
إحنا . . وتعرف إحنا كام ؟ . .

القرد : تعدنا ؟ . . احنا كام ؟ أهى دى ازاي . . بقى ؟
قال يعدنا . . ايه تعدنا للأكل . . (يضحك) .

الأرنب : دى حاجة سهلة جدا . . شوف . . لما تعوز تعدنا
تعمل كده . . أنا ! واحد . . وأنت - اثنين ؟ . .
بس . . خلاص . .

القرد : نعم ؟ . . أنا اثنين ؟ . . أنا قرد وبس . . حتسمينى
على كيفك أنا اسمى قرد . . . مين اللى يخليك تقول
عليه اثنين ؟ . . همّه بيعلموك فى المدارس تزور
الأسامى . .

الأرنب : ياعم ما تزعلش .. مش قصدي ! .. استنى ..

القرد : لا .. أنا زعلت ..

الأرنب : وليه الزعل .. أنا بأعدنا علشان نعرف احنا

كام ... أهه .. أنا واحد ... وأنت اثنين ..

القرد : ما قلتك بلاش كده .. أنت تقول على نفسك اللى

أنت عايزه .. لكن أنا لا .. ماحدثش يقول عليه

اثنين دى أبداً .. وأن كنت حتكررها ح اكسر

الخشب دى ..

الأرنب : ياأخى أفهم أنا واحد وأنت اثنين ده العدد ...

القرد : العدد ؟ وبتقولها تانى !! هات الكتاب ده ... هو

اللى مسمينى اثنين .. أنا القرد المحترم اللى من أول

التاريخ اسمه قرد .. يسمينى اثنين .. أنا لازم

أقطع الكتاب اللى بيزور الأسامى ده .. هاته هنا .

الأرنب : ياجدع اعقل .. مش كده ..

القرد : لا .. لازم اقطعه ..

(يهاجمه بشدة)

الأرنب : ابعد عنى . . سيب الكتاب . . ما تكلمنيش . .
القرد : هو أنا ح اسيبك . . لازم اقطع الكتاب واقطع
الحساب عشان تعرف تسمى الحاجات باسمها . .

الأرنب : الحقوونى . . .

القرد : مش ح اسيبك . . تعالى هنا . .

(يجرى وراءه ويختفيان)

(تدخل المعزة وهى تتباهى بنفسها وتغنى أغنية

(المعزة الدلوعة) . .

المعزة : ماء الناء الناء اللا . .

معزة وحلوه اشهدوا بالحق . .

دلى كأنه علم مرفوع

يشهد أنى فوق المجموع

أصلى أنا أصلى معزة أصيلة .

بنت أصول واسألوا على العيلة ..
حتلاقوا جدى م الخوف طق ..
ماء الناء .. الناء اللأ ..

افطر برسيم أخضر أخضر
واتفسح لو حتى تمطر
اصلى أنا شاطره وشعري طويل
وعشان صوتي حلو جميل
ح أنزل بيه فوق راسكم دق
ماء الناء الناء .. اللأ ..

(وفجأة .. يندفع الأرنب مستنجدا بها ووراءه
القرد)

المعزة : الله ؟ .. ايه ياقرد ؟ هو قذك الأرنب تجرى وراه
بالشكل ده ؟ عيب ..

القرد : تعالى بنفسك شوفى .. اسأليه بيقول عليه ايه ؟

بصيّ لي كويس ؟ أنا أيه ؟

- المعزة : : قرد
القرد : : يعني أنا مش (اثنين) .. عمرك سمعتي حد قال عليه (اثنين)
المعزة : : لا طبعا أنت قرد
القرد : : ليه هو بقي يقول عليه (اثنين) ؟
المعزة : : ليه يا أرنب تقول عليه (اثنين) .
الأرنب : : ياست معزة ، الحكاية وما فيها .. ان أنا بتعلم الحساب .. كويس ؟

- المعزة : : كويس
القرد : : لا مش كويس ..
المعزة : : اسكت انت .. ايوه يا أرنب .. اتعلم اللي أنت عايزه .. مع أني مش عارفه يعني ايه الحساب ده أنما اتعلم الحساب .. انت حر ..
القرد : : بس مش لا هوه ولا الحساب يقولوا عليه (اثنين)

يغيّر ش اسمي ويقول عليه (اثنين)

المعزة : اسكت شويه عشان نفهم . .

الأرنب : اهو كده دايمًا ، حاولت أفهمه يعني ايه حساب . .

ويعني ايه معنى إذا اشترى الواحد ثم باع . أو إذا

جمع أو طرح . . أو هكذا يعني ! .

المعزة : واحدة واحدة ما تلخبطنيش ، . . سيبنا من الكلام

ده كله ، أنت علمته يعني ايه الحساب . . ؟ . .

الأرنب : ما هو عمل زيك كده وما سابنيش أفهمه . .

القرد : أنا فهمت أmaal أنا زعلت ليه ، زعلت عشان فهمت

انك . .

المعزة : أنا اللي مش فاهمه . .

الأرنب : اسمعيني وأنا أفهمك . .

المعزة : سمعت . . ياللافهمني ، وأوعدك ح أفهمك . .

الأرنب : شوفي ياستي ، أنا باعلمه أزاى أى واحد منا يقدر

يعدّنا . . أو يعد أى حاجة في الدنيا ويعرف عددها



بالحساب ..

المعزة : يعدّنا أزاى ؟ .. أشرح كده بالهداوه .. وما تاكلش الكلام .

الأرنب : أنت باين عليك طيبة .. شوفى . نقف كده .. وأنا ح أعد .. أنا (واحد) ..

المعزة : غريبة ! .. هو أنت مش أرنب ؟ .

الأرنب : والقرد .. (اثنين) ..

المعزة : عجيبة ؟ !

القرد : قالها ثانى قدامك .. سيبنى عليه ..

الأرنب : وانت (ثلاثة)

المعزة : مصيبة !! أنا (ثلاثة ؟) هو أنت فاكرنى قرد

ح اسكت لك وما أقدرش عليك .. أنت تسمى القرد على كفيك لكن أنا لا .. دانا ليه قرون تكسر الحجر ..

الأرنب : انت زعلتى . انت كمان ؟ !

المعزة : طبعا .. الكلام ده مكتوب فى الكتاب ده ؟ . أنا

(ثلاثة) ؟ يبقى أنت والكتاب زى ما قال بتزوروا

الأسامى .. أنا معزة مش (ثلاثة) ! . ناولنى

الكتاب ده .. هات ..

القرد : أنا قلت لك م الأول .. ما صدقتيش ..

المعزة : أبدا أنا عارفه أن الكتب دى كلها عجائب

الأرنب : ياست معزة افهمينى ..

المعزة : انت اللى تفهم .. كتاب زى ده مش عارف أن القرد

قرد ، والمعزة معزة .. يبقى كتاب مايفهمش

القرد : قال أنا (اثنين) ؟ يا حلاوة

المعزة : هات الكتاب ده وتعالى هنا .. قال أنا ثلاثة

قال ؟ ..

الأرنب : يا عالم افهمونى .. طب .. الحقونى ! ..

(يطارده القرد والمعزة .. وبعد محاورات يفلت

منهما ويختفى ، وهم وراءه فى صياح وضجة ..)

(يدخل الحمار . . يتأمل ما حوله . . وهو يغنى

مرهقا أغنية

(الحمار الشقيان)

الحمار :

ودن طالعه

ودن نازله

لكن دائما . . راسي تحت . .

أشيل . . أخط

أجرى أنط

ليل ونهار . . عمرى ما ارتحت

فوقى وتحتى

يا بردعتى

لولا خاطرك كنت رحمت . .

ماشى مكتف

حملی مستف

واشقی وعمری ف يوم ما نجحت

رایح جای

حدی بدی

نفسی ف بطیخة وانزل نحت

الحمار : یاه .. تعب هی الحياة .. هی تعب الحياة ...

الحياة تعب .. هی .. یاه ...

(یدخل الأرنب هارباً يستنجد به)

الأرنب : الحقنی یاعم حمار .. الحقنی ..

الحمار : ایه فیہ ایه ؟ .. خایف من ایه یا أرنب .. ولیہ ؟ ..

الأرنب : حیّموتونی عشان حاولت أفهمهم ..

الحمار : مش عیب علیک یا أم القرون ، هو حصل یبقى

طول رکتک ...

المعزة : بیقول علیّ (ثلاثة) وع القرد (اثنين) معاه کتاب

بیزور أسامی کل الحيوانات ..

الحمار : على مهلكم .. أنا مش فاهم حاجة ؟ .. واحد
واحد

على مهلكم .. زى الحمير كده بالراحة .. علشان
نفهم بالهداوة

ايه مزور ؟ وايه حساب ؟ استنى .. وابعد بعيد أنت
كده

المعزة : والله ما حتفهم حاجة ..

الارنب : اسكتوا أنتو .. أنا ح افهمه الحكاية من طق طق
للنهاية

القرد : لا .. أنا اللى أفهمه .. أنت عايز تفهمه .. أنت
وتطلعنا مش فاهمين .. لا .. أنا اللى أفهمه ..

المعزة : لا أنت ولا هوه .. أنا اللى ح افهمه ! ..

الحمار : هو اللى يقدر يفهمنى ؟ .. ده لسه ما اتخلقش فى
الدنيا دى اللى يقدر يفهمنى .. سكوت ! منك
له .. لها .. له .. احك لى أنت الحكاية وأنا

ح أفهم كل حاجة لوحدي . اسكت أنت ..
وابعدى أنت ..

الأرنب : ياعم حمار .. الحكاية أن أنا باتعلم فى المدرسة ،
علشان اعمل أرنب متعلم ، واعملى افندى ، آخذ
شهادة ..

الحمار : من حقك يا ابنى .. التعليم علينا حق .. وبتتعلم
ايه ؟

الارنب : باتعلم الحساب ..

الحمار : الحساب ؟ هايل .. دى حرية شخصية ، والحرية
حق لنا وللجميع أنا شخصيا مش باحب
الحساب .. باحب البرسيم أكثر منه .. لأننى
حر .. انما قولى لى .. الكتاب ده ممكن يعلم
البرسيم ..

المعزة : ما كنا زعلنا لو منه فايده .. غير تزوير الأسامى ..

الحمار : مش فاهم .. اسكتى .. انتِ قطعتى حبل

أفكارى ..

الأرنب : ياعم حمار أصل أنا فى المدرسة ...

الحمار : ده حقك يا بنى ولو أن ابنى جحش .. مش

أرنب .. لكن قول لى .. المدرسة دى كويسة ؟ ..

الأرنب : قوى .. جدا .. آخر جمال ..

الحمار : ولو أن أنا شخصيا ما أحبش إلا الاصطبل .. لكن

أنت حر .. فى حكاية المدرسة دى .. أنا فاهم

مشاعرك ..

الأرنب : يا حمار .. آسف .. ياعم حمار .. المدرسة غير

الاصطبل .. المدرسة للتعليم ..

الحمار : آمال الاصطبل لايه ؟ .. فى ساعات الاصطبل

يبقى أحسن مدرسة .. لكن أنت حر .. كمل

كمل .. كل واحد حر .. يعمل اللى هو عايزه ،

وعلى كيف كيفه .. ده قانون حميرى أقدم من قانون

الغابة ..

- المعزة : يبقى إحنا كمان أحرار نقطع كتابه
- الحمار : مش ممكن طبعا .. دى تبقى فوضى .
- القرد : ليه بقى .. اشمعنى دى . مش أنت اللى قلت ..
- كل واحد يعمل اللى عايزه
- الحمار : لا .. مش كده بالضبط .. استنوا لما أفهم
- واحكم .. لأنى لسه ما فهمتش الموضوع
- وما حكمتش فيه !
- وأخرس أنت .. أتكلم أنت .. وكله يخرس عشان
- أفهم ..
- القرد : يبقى ح تموت بقى على بال ما تفهم .. ياعم خلصنا
- الحمار : غلطان .. أنا ممكن افهم بسرعة لو كتم اذكيا ..
- وتقدروا تفهموا حمار بسرعة ..
- القرد : يادى الكارثة
- الأرنب : ابدا مش كارثة .. حتى الحمار ، ممكن يفهم بسرعة
- لو عرف الكتابة والحساب .. ممكن يتفتح له أى باب

الحمار : والله ؟! طب بسرعة .. أنا ف عرضك فهمني

وعلمني ..

المعزة : تفهمه تعلّمه ، لكن حسك عينك تقول عليه

(ثلاثة) ثانی .. أنا معزة .. وأطبخك على

ملوخية .. واكبها على الأرض

القرد : وأنا ديلك ح اعمله سلك تليفون واضربه .. لحد

ما یرن ..

الحمار : اسكتوا بقى .. فيه حد يفهم وهو بيتكلم ؟ ..

يا تتكلم وما تفهمش .. ياتفهم من غير

ما تتكلم ..

المعزة : اتفضل افهم أنت واحنا نتكلم ..

الحمار : الله .. الله ..

القرد : علّم في المتبلم ..

الحمار : ما يهمكش يا أرنب ، احك لى واحدة واحدة وعلى

مهلك زى الحمير عشان أفهم كويس وبسرعة ..

الأرنب : متشكر .. الموضوع أن أنا باتعلم الحساب ..
الحمار : أنت قلتها قبل كده .. وعلى فكرة احنا ولاد فاهمين
وعارفين الحساب يعنى ايه .. آه .. أنا لما كنت فى
السوق مع المعلم بتاعى .. سمعته بيحكى مع
واحد تخين قوى عن الحساب .. وعلى فكرة كان
عنده فلوس كثير لصاحبى .. بس أنا ما شفتش
الكتاب ده معاهم ..

الأرنب : أدى أحنا قربنا نفهم . الرجاله فى السوق كانوا
بيتحاسبوا .. وبيعدّوا الفلوس .. وأنا كنت بعدهم
وبأحسبهم زى كده ...

الحمار : يعنى أزاى كده ؟ ..

الأرنب : ما أنا أقدر أحسبنا وأعدنا قدامك .. زى اللى فى
السوق

الحمار : والله ؟ يا حلاوة طب عدنا .. عدنا ..

الأرنب : مثلا شوف .. أنا - (واحد ..)

- الحمار : بسيطة . ! .
- الأرنب : والقرد (اثنين !)
- الحمار : مش مهم . . (اثنين) ها . . انت (اثنين)
يا قرد
- الأرنب : والمعزة تبقى ثلاثة . . .
- الحمار : (يسخر منها) ها . ها . . (اثنين) وانت (ثلاثة)
يا معزة !
- المعزة : أشفش دماغكم . .
- الأرنب : وأنت بقى . كام ؟ !
- الحمار : أنا ؟ . .
- الأرنب : آه ! . (أربعة) واحد اثنين ثلاثة . . أربعة . . .
- (المعزة والقرد يسخران منه)
- الحمار : ايه ؟ بتقول ايه يا أخويا ؟ . . حد قال لك أن أنا
زهقان من اسمى . .
- الأرنب : لا . . يا حمار . . أربعة . . ده عدد مش اسم . .

الحمار : ولما ما هوّاش اسم بتقوله عليه ليه ؟ . خد هنا . .
ياحلاوة ؟ . أنا (أربعة) ؟

الأرنب : أربعة . . ما هو ده الحساب يا حمار . . أنا كنت
باعدنا . .

الحمار : كده ؟ ! ومسميني في الحساب بتاعك (أربعة)
د أنا ح الفك في بردعة . .

الأرنب : الله . . الله . . سى الحمار . . لأ . . أربعة يعنى
رقمك في العدد

الحمار : وبتقولها تانى ؟

المعزة : قلت لك م الأول . .

القرد : كويس اللى فهم بسرعة . . وسمع كلامنا . .

الأرنب : يا عالم افهمونى . . أنا بأعدنا . . علشان نعرف راسنا
من رجلنا . .

القرد : ومال كتابك بنا . . صدقت ياسى حمار أن الكتاب ده
لازم يتقطع . . .

الخمارة : هاتوه .. هنا .. وأنا اقرقشة .. لا ..

أرفصه ...

(يجرى الأرنب ويحاورهم .. وهم وراءه ثم
يختفون - وتغيب ضجتهم - تدخل البقرة في وقار
تغنى أغنية

(البقرة الحلوب)

البقرة : حليب قشطة .. حليب قشطة

لبن صافي ..

وجنبه قريش

أدور في الساقية والمحراث

وأولادى يادوب بتعيش

وإذا نعرت

ضربونى ..

وفى الساقية وربطونى ..

وإذا تعثرت

دبحونى وأكلونى ..
فى غمضة عين ما حتلاقونيش
وحتى حوافرى
وقرونى ..

وجلدى لما سلخونى ..
صبح جزمة بدون ورنيش ..
حليب قشطة

وجبنه قريش ..

(وبعدها تبدأ بنفس الوقار)

البقرة : صبحنا وصبح الملك للرزاق .. فتاح ياعليم ..
رزاق ياكريم .. يالبن صباح القشطة يادنيا ...
خير اللهم اجعله خير ..

(يدخل الأرنب خائفا مسرعا وخلفه طابور
المطاردين)

الأرنب : الحقىنى ياخالتى بقرة الحقىنى ..

البقرة : عزيز عيني ، مالك ؟ ايه الحكاية ؟ ، ما لكم بيه
ياحيوانات ؟

(كل يتكلم فى نفس الوقت)

: بس ، أنا مش حماره
.. أنا أقدر أفهم لو
يتكلم واحد بس

الحمار : طب ما أنا بتكلم لوحدى .. أنا مش (أربعة)
(تختلط الأصوات)

البقرة : أنا مش سامعة حاجة ..

القرد : أنا اثنين ؟

المعزة : قال ثلاثة قال . ؟

الأرنب : الحكاية يا خالتى بقرة إن أنا بتعلم الحساب
(تختلط الأصوات)

البقرة : هس ، اخرسوا .. كمل يا حبّوبى .. كمل ،

الأرنب : أنا باتعلم الحساب فى المدرسة ، سألوني عن الحساب

قلت لهم على الكتاب .. ولما جيت أعدهم حصل
الى حصل .. واللى خاب خاب ..

البقرة : طب وبينى وبينك يعنى ايه الحساب ده ؟ ..

الحمار : (ضاحكا) .. أهى ما فهمتش .. زينا ..

البقرة : لا مش زيكم .. أنا على الأقل لسه باسمع

الأرنب : أنا كنت بعدّهم علشان أشرح لهم ...

البقرة : تعدّهم لاية ؟

الأرنب : ما أنا جاي لك فى الكلام .. واسمها أعدهم

ازاى ؟ كده ارضهم كده .. ياللا .. اترصوا ..

البقرة : حلو النظام ده .. المفروض تفهموا ما دام رصكم

كده ...

الحمار : طب خشى فى الصف وحنشوف حتفهمى والا

لأ ...

البقرة : أدخل يا أرنب ؟ .. أنا كمان ح تعدنى ..

الأرنب : المفروض ..



البقرة : طب ده سهل قوى الحساب ده .. بس ده طابور مش حساب ! ..

الأرنب : ما أنا ح أعد أهه .. حسب أصول الحساب كما شرحها الكتاب كده .. بالطول .. أيوه ..

القرد : لو قالها ثانى ح افشفشه ..

المعزة : وأنا ح أدشدشه ..

الحمار : أنا بقى ح اكرمشه .. أنا حمار .. وخلقى ضيق ..
ودماغى على قدى ..

الأرنب : شايفه يا خالتي بقرة .. بيهددوني .. شايفة ؟ ..

البقرة : وان كنت مش شايفة حاجة .. أنما أخرس منك له .. ياللا ياسى أرنب ..

الأرنب : بس فتحى مخك معايا ..

البقرة : حد يا بنى بيفتح مخه .. ده كان يموت .. الواحد يفتح عينه يشوف انما يفتح مخه ليه ؟

الأرنب : عشان يفهم .. الى ح أعلمه .. هوب .. ح

أعد .. إستعد أنا (واحد ..)

البقرة : عجيبة !؟ وليه مش كنت أرنب ؟

الأرنب : وده (على القرد) (اثنين)

البقرة : غريبة !!

الجميع : غريبة !!

الأرنب : المعزة (ثلاثة) .. والحمار (أربعة)

(يضحك الثلاثة) وانت (خمسة)

البقرة : نعم ؟! ايه خمسة دى ؟ .. دول عندهم حق بقى .

أنا (خمسة) ؟ .. وأنت طلعت ما تفهمش حاجة ..

مش عارف البقرة من (الخمسة) وأنا اللى كنت

فاكراك متعلم .. هات الكتاب ده ..

(يهلل الباكون وهى تقودهم)

الأرنب : مش قلت لك فتحى فحك ، هو أنت زيهم ..

(الخمسة) دى عدد .. مدور كده .. واسمها

(خمسة) ..

البقرة : حيقولها ثانی . . هو أنا مدوره . .
 القرد : قلنا لك ما فيش فايده . .
 المعزة : امسكى معانا . . نخلص منه ومن كتابه . .
 الحمار : انا فهمتكم كده ، لكن باين عليكم حمير . .
 الكل معاه : (يغنون في ايقاع)

هاتوه . . هاتوه هاتوه . . هاتوه نأدبه
 هاتوه . . نعلموه . . ايه اللي يكتبه . .
 الحمار : هاتوه ياللا الحقوه . . .
 البقرة : ومعايا امسكوه
 المعزة : وتعالوا نقول لأبوه . .
 القرد : عشان يعرف مقامنا . . وحسابنا يحسبه . .
 البقرة : قال جاي يضحك علينا . .
 حلق وامسك علينا . . علشان ح نضربه . . .
 (يطار دونه . . ويجري منهم . . يجرون خلفه
 ويختفون)

(يدخل الدب وهو يأكل ويلعب الأشجار في

خفة ومرح يرقص على نغمات أغنية

(الدب المتشرد)

الدب : دب الدبوب أنا .. يا محلاة ..

شارد هايم في أرض الله ..

لو أقشر موزة .. أزحلقها

ولو أكسر جوزة .. اشققها ...

وف ساعة العوزة ألزقها

واهدىها لطفل سمعت بكاه ...

د أنا دب الحبوب ما في سواه ...

متشرد أزلى الحظ رماه ..

ما حدش منكويكلمنى .. ما تعطلونيش

دأنا سكة بيتى تاهت منى .. ما توصلونيش

وان جيتو للحق اسمعوا منى .. ما تصدقونيش

دانا دب الدبدوب وشه قفاه
واللى قدامه يشوفه وراه . . .

(يكمل رقصة على مناسبة حتى يتعب)

الدب : ياسلام . . الحياة جميلة . . والحيوانات بتحب
بعض . . لو كل واحد ما يعملش أى حاجة غير أنه
يرقص وياكل ويشم الهوا . . ويلاقى حته ضل
كده . . يميل وينام والشجرة تميل عليه وتأكله ويروح
مع الأحلام . . فى سلام . .
(يتمدد سعيدا ويسود الهدوء . . ثم فجأة يندفع
موكب المطاردة فى ضجة يدهسه ويدوسه ويعكر
عليه)

البقرة : حلق وامسك علينا عشان ح نضربه . .

(الأرنب يحتمى بالدب)

الدب : بس . . هس . . اخرس منك له . . ايه
الحكاية ؟ . . كلكم عليه ؟ . . مين ح يضرب

- مين ؟ .. عيب
- الأرنب : عايزين يضربوني ..
- الدب : ليه ؟
- القرد : بيقول علىّ (اثنين)
- الدب : أخرس أنت ، اتكلمى أنت ..
- المعزة : وأنا (ثلاثة ؟)
- الدب : اسكتى أنت ، اتكلم أنت ، ايه الحكاية ؟ ..
- الأرنب : أنا اصلى كنت بتعلم
- الحمار : حيقولك .. حساب وكتاب .. والعملية فى
الضربية والطرحية ..
- (الدب يقترب منه مغيظا)
- الدب : اخرس أنت .. أتكلم أنت ...
- الأرنب : وبعدين .. سألوني عن الحساب والكتاب ..
حبّيت أعدّهم ..
- البقرة : ح يقول لك يرصنا ويعدنا .. وبعدين يغير

- اسمنا . .
- الدب : (فى غيظ) اسكتى أنتِ . . كمل أنتِ . . يعدكم
يعنى ايه ؟ . .
- القرد : يعنى خمسة ثلاثة اثنين أربعة . .
- المعزة : زى الكورة . . ها . ها . .
- الدب : اخرسى أنتِ . . قول انت خمسة اثنين اربعة دى
يعنى ايه ؟ . .
- البقرة : قال دى بقى يا سيدى أسامينا الجديدة المزورة
- الدب : اسكتى انتى . . الكلام ده صحيح يا أرنب ؟ .
- الأرنب : ياعم دب الكلام مش صحيح قوى . . لأنهم مش
فاهمين أنا كنت بأعدهم . . عملية حساب يعنى . .
- الحمار : تانى . . (ينظر له الدب فيكتم النفس)
- الدب : ازاي ؟ .
- الأرنب : اقول لحضرتك . . الحساب . علم بيعلم الواحد
يعد ويحسب . . يعد الحاجات . . يعنى نقدر بيه نعد

الشجر .. نعد الفلوس .. نعد الفواكه .. نعد
الحيوانات .. إذا اتعلمناه كويس .

الدب : طب ما أنا كنت دلوقتي باعد النجوم .. من غير
ما اعرف الحساب ..

الأرنب : لما تعرفه بصحيح .. تقدر تطلع النجوم نفسها ..

الدب : مش فاهم ..

الحمار : هيه .. هيه .. طلع مش فاهم .. يبقى حمار ..

هاى

الدب : اخرس انت .. كمل .. انت ..

الأرنب : أول حاجه نعرفها هيه الأعداد .. مثلاً .. ح

اضرب لك مثل :

ح تشوف ازاي أنا ح اعدنا .. عشان نعرف أحنا

كام .. شوف ..

(يرصهم بنفس الترتيب القصير فالطويل)

واحد .. اثنين ، ثلاثة .. اربعة .. خمسة ..

(كل منهم يحتج بطريقته) . . . وانت - سته . .

الدب : (محتجا) سته ؟ . .

الأرنب : آه . هو العدد جه عليك كده . . سته !!

الدب : أنت قليل الأدب . . وأنا عمرى ما شفت متعلم

قليل الأدب . . تعال هنا أنا ايه يا اخويا . .

الأرنب : مش أنت بس . . احنا كلنا سته . .

(الجميع يغتاظون)

الدب : كمان . . يعنى حتى الاسم ده مستكتره عليّه . .

سته . . أنا ح أستت عظمك وأفقتته

الأرنب : ما هو ده ياعم دب دبوب هو العدد . . وده هو الحساب

الدب : حساب ما حسابش . . عدد ما عددش . .

أنا ما حدش يقول علىّ (سته) أبدا . . واما د ب

دى ايه

الحمار : وأنا حمار ما حدش يقول علىّ (اربعة) . . فاهم . .

المعزة : تحرّم تعدنا . . (يواجههم فى شجاعة)

الأرنب : لا بقى ، يكون فى علمكم انكم جهلة كلكم ..

وأنا ح اتعلم الحساب واقرأ ألف كتاب .. وح اعد
الى أعدده .. لكن أنتو عمرى ما ألعب معاكم ..
يا جهلة ..

(تحدث ضجه كبيرة يحاصرونه .. يطاردونه ..
يصطدمون ببعض يفلت منهم .. ويجرى ..
يخرجون وراءه) ..

(يدخل الصيادون وهم ثلاثة مضحكون لكل منهم
طابع حركى وشكل .. مدججين بالسلاح ..
ويرقصون وهم يغنون أغنية الصيادين ..) ..

امسك حلق .. حلق حوش

حضر الصيادين ياوحوش

بركه الحركة ارمى الشبكة

نشّن وسطن بالخرطوش

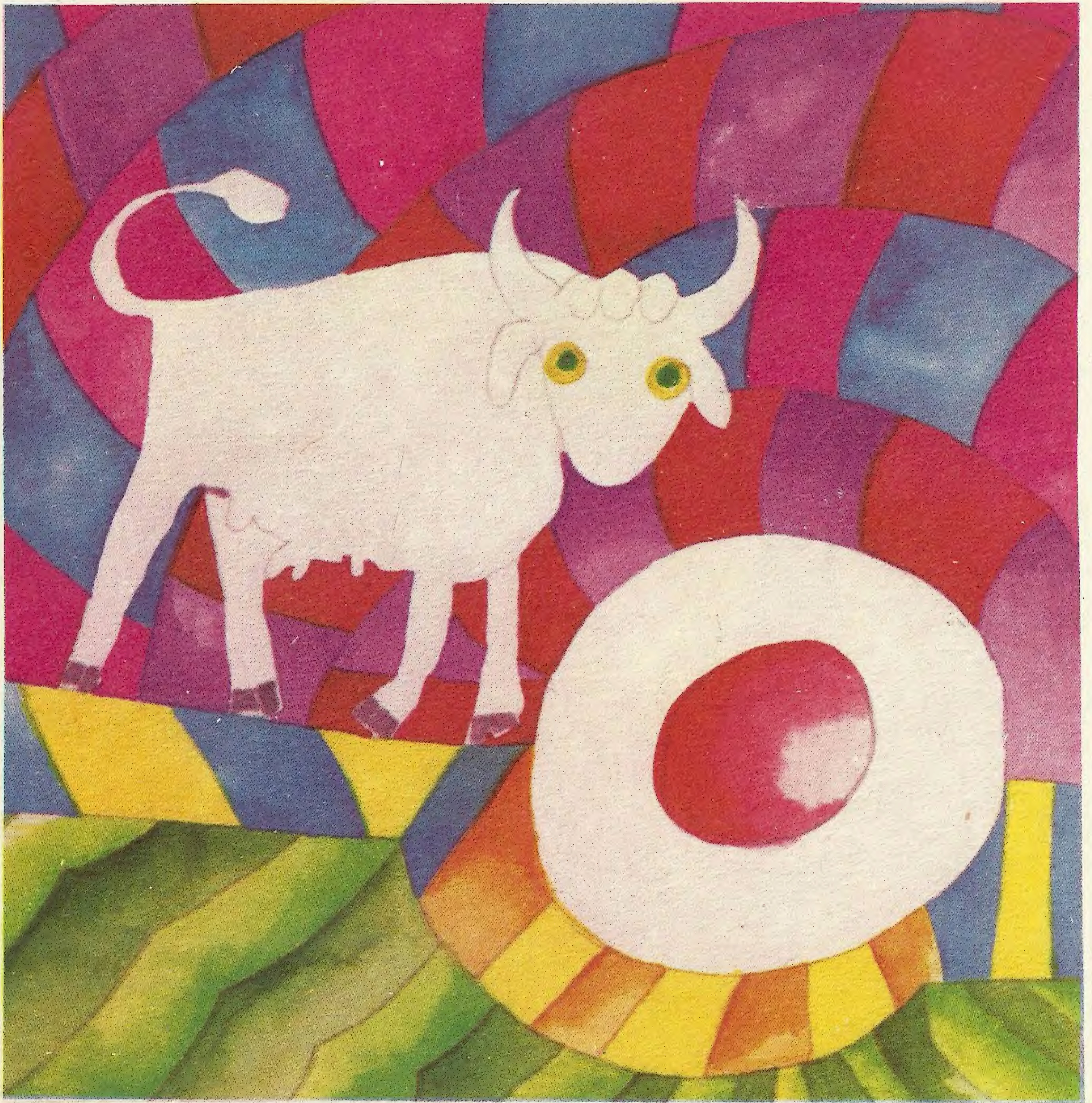
خلق .. خلق
امسك حوش ..
فين راح تهرب م الصياد
اللى درعته طوال وشداد
أوعى تفكر أنك تهرب
كل الحركات ديّه فاشوش

خلق .. خلق
أمسك حوش ..
معزة أرنب بقرة تعلب
فين من أيد الصياد تهرب
سلم نفسك إكتم نفسك
داللى راح آكله ما أبيعهوش ...
أمسك خلق ... خلق حوش ...

صياد ١ : ها .. عديت طيورنا ؟

صياد ٢ : عديناها ..

- صياد ١ : كام طير ؟
- صياد ٢ : مش عارف لأنهم أكثر من أربعة ..
- صياد ١ : فالج .. طب أنت عديت سمكنا ؟
- صياد ٣ : عديناه ..
- صياد ١ : كام سمكة ..
- صياد ٣ : مش عارف لأنهم أكثر من خمسة ..
- صياد ١ : ناصح
- صياد ٢ : أنا فالج وهو ناصح بتسخر منّا علينا امال أنت ايه ؟
- صياد ١ : أنا خايب لأن ما باعرفش أعد حتى على صوابعى
- صياد ٢ : يعنى احنا الثلاثة خيبة
- صياد ٣ : والخبية عيبة ..
- صياد ٢ : طب نعد الى اصطدناه أربعة أربعة وخمسة خمسة
- صياد ١ : لا .. الأحسن نصطاد على قد ما نعرف نعد ..
- صياد ٢ : تبقى شغله ما تنفعلش يعنى نرمى الى اصطدناه



زيادة ..

صياد ١ : المهم الى لسه ح نصيده ..

صياد ٣ : الى نصيده ، نعيده ..

(يضحكون وهم يسخرون

من أنفسهم في صخب يدخل الارنب وخلفه

الحيوانات وكأنهم وقعوا في الفخ

صياد : بس أقف عندك .. (في ايقاع ونغم)

صياد : امسك ده

صياد : كتف ده ..

صياد : واوعى الأرنب منك يهرب ..

صياد : هاتوا القرد عشان السيرك ..

يمشى ويتنطط ع السلك

صياد : وامسك كتف هذا الدب ..

نعمله بالطول للستات ..

صياد : والبقرة دي قشطة حليب ..

واحننا اليوم ده نصيبنا عجيب ..

صياد :

وأنت الباقي ياسى حمار

الأرنب : أنا مش حمار - أنا (أربعة) .. قول له يا أرنب ..

أن أنا إسمى أربعة بس لابس بردعة ..

صياد :

وهاتوا المعزة ح نسمّنها

يوم العيد راح نخلص منها ..

المعزة :

أنا مش معزة .. قول له يا أرنب اسمى (ثلاثة) !

صياد :

أما أنت بقى ياسى الارنب ..

أنت اللى فيهم .. ياعينه ..

ياما نفسى ف حلة ملوخية ..

الأرنب :

أنا مش أرنب ملوخية .. لا .. أنا أرنب متعلم .

أعرف أكتب وأقرأ واحسب .. واعرف حقوقى

كويس شيل أيدك سيبنى أنا أرنب متعلم ..

(الصيادين يفاجئون فيتراجعون عنه بينما يمارس

عليهم سطوة خفية)

صياد ١ : مش معقول .

الأرنب : لا معقول ..

(يغنى مقطعا من أغنية الأرنب المتعلم)

صياد : أرنب ومتعلم ؟ ..

صياد : ياسلام سلم .. أرنب متعلم .. يعرف يقرأ ويعرف

يحسب ..

صياد : وشجاع جدا حين يتكلم ..

(يتشاور الصيادون

ويحتمى الحيوانات بالارنب ..)

صياد : مين يثبت لنا ما بتقوله ..

الأرنب : الميه تكذب الغطاس .. وآدى كتابى ممكن أقراه ..

(ينظرون فى الكتاب بدون فهم) ..

صياد ٢ : أنت يعنى تعرف تحسب أكثر من أربعة ..

الأرنب : طبعاً ..

صياد ٣ : وأكثر من خمسة ...

الأرنب : لحد خمسمية .. وألف كمان .. (يغنى)

واقدر أكتب اسمى واقراً ..

واعرف فايذة قرن البقرة ...

وديل الدب قصير ليه ..

ليه ؟ .. ليه ؟ ..

والمعزة زعلانة من أيه ..

من إيه ؟ من إيه ؟

ومن امبارح افهم بكرة ..

علشان أرنب لكن باقراً ..

شفتوا بقى أرنبنا ياسادة ...

أرنب لكن فوق العادة ...

: الجميع

الأرنب

: الجميع

: الحيوانات

صياد ١ : انتو تخرسوا .. وابعدوا عنه .. علشان هو مش

منكم .. ولا أنتو منه .. اسمع يا أرنب .. انت

تستحق تبقى افندى . . ومحترم لانك فعلا أرنب
فوق العادة . . عليك بقى تتولى أمرهم . . حتشتغل
معانا . . خد الحبال وكتفهم بعد ما تعدهم . . ومن
هنا ورايح عليك تحسب لنا الى نصطاده

- الأرنب : مش ممكن ماأ قدرش . .
صياد ٢ : ليه . . حد يرفض النعمة . . الا إذا كان حمار
الأرنب : ما اقدرش ألبس بدلة صياد . . .
صياد ٣ : عايز تفضل أرنب ملوخية . .
الأرنب : لا طبعا . . لان بعد ما اتعلمت فهمت أن الحياة لها
معنى ولازم الواحد يعيشها
صياد ١ : طب ليه متردد . . بنعطيك فرصة تعيش محترم . .
ولك سطوة
الأرنب : لكن مش على حساب اصحابي واهلى . .
صياد ١ : لكن دول مش زيك دول جهله . . ما بيعرفوش
يعدوا

- صياد ٢ : ولا بيعرفوا يقرؤا حرف واحد . .
- صياد ٣ : ولا بيعسبوا حساب . . ولا بيعفهموا في كتاب . .
- صياد ١ : وده معناه أنك أحسن منهم . . أنت ارقى منهم . .
زينا . .
- الأرنب : ما أنتو برضة مش بتعرفوا لا تقرؤوا ولا تحسبوا . .
(يرتبك الصيادون ويتشاورون)
- صياد ١ : احنا ما جتش لنا فرصة نتعلم . . لكن نقدر
- صياد ٢ : لولقينا اللى يعلمنا . .
- الدب : ما احنا كمان نقدر . .
- البقرة : لولقينا اللى يفهمنا . .
- القرد : والا عشان أنتو معاكم بنادق . .
- الحمار : ادونا فرصة زيكم ، والا ده يبقى ظلم الانسان
لأخيه . . . الحيوان . . .
- الصيادين : عندكم حق . . لكن نعمل ايه ؟ . . . عندك حل
ياأرنب افندى . . .

الأرنب : (يغنى) ..

احسن حل واحسن حاجه
افتح لكو مدرسة مشتركة
وأنا متأكد أن عقولكم
ح يطرح فيها الخير والبركه ..
مش قلنا لكم ده مش عادى ..
اقدر أكون استاذ صيادى ..

الحيوانات :

الأرنب :

عدّوا ورايا

عدينا وراك ...

الصيادين :

قولوا معايا ...

الأرنب :

قلنا معاك ...

الحيوانات :

الأرنب :

علّو الصوت مزيكة وحركة ...

خلو الآخر يبقى بداية .. ردوا ورايا ..

(يرتدى ملابس استاذ ويشترك الجميع فى اعداد
المدرسة وارتداء ملابس التلاميذ كل بطريقته .. فى

رقصة حركية يشترك فيها الجميع كل بحركته وصوته
المميزين)

؛ وبعد أغنية المدرسة التي يشركون فيها الجمهور)

افتح قلبك افتح عينك
ألف بيه ع الصعب تعينك
وتنجيك في ساعة الضيق

...

مين كان يفهم حال الدنيا
أو يعرف اسرارها ف ثانية
لو ما يكونش كتابه صديق

...

بحر العلم عايز سباح
والمدرسة هيه المفتاح
هيه الشمعة ف كل طريق ...

...

وبجناحات العلم تطير
فتّح مخك وابقى جرىء ..
ما تضيعشى احلى سنينك ..
وافتح قلبك افتح عينك ..
كل دقيقة إتعلم شىء ..

* ستار *

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٨٨/٧٨٦٢

ISBN ٩٧٧ - ٠١ - ١٩٨٨ - ١

